



Lutherhaus

Berthold Prengel
(1980)
Orgel und Kanzel

Themen der
Fenster

← Gnade

← Gemeinschaft

← Glaubenszeugen

← Auferstehung

Prof. Friedhelm Strüwe (2005):

Teppich:

Das Gold zeigt zu Beginn der Schöpfung
und am Kreuz Gottes Gegenwart.

Altar:

Aus Zedernholz wie im Tempel Salomos. Er
symbolisiert die Kirche mit offener Tradition
und offener Zukunft.

Traubank

Ein Symbol für die Partnerschaft aus massi-
vem Holz gefertigt.

hinführende Linie:

Das Holz zeigt die Lebendigkeit der Kirche.

Glasbilder von Tobias
Kammerer (2010)

Die gelben und orangen
Farbtöne deuten das
Wirken Gottes an.

rechte Seite: Altes Tes-
tament

linke Seite: Neues Tes-
tament und Luther als
Mönch